

**Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа-интернат для обучающихся с нарушениями зрения №8 г. Иркутска»**

Рассмотрено на заседании  
методического совета школы  
\_\_\_\_\_ О.А. Юткина  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023г.  
Протокол № \_\_\_\_\_

Согласовано:  
зам. Директора по УР  
\_\_\_\_\_ А.А. Осокина  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

Утверждаю:  
Директор ГОКУ «Школа-интернат №8»  
\_\_\_\_\_ И.Г. Макаренко  
Приказ № \_\_\_\_\_ «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По чтению

Учитель Ветрова Ольга Викторовна, первая квалификационная категория  
ФИО педагога, квалификационная категория

Год составления 2023 – 2024 учебный год

Уровень обучения (класс) основное общее образование, 7 в  
(начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование с указанием классов)

Общее количество часов по плану 136

Уровень базовый  
(базовый, профильный)

Количество часов в неделю 4

Срок реализации 1 год

« 30 » августа \_\_\_\_\_ 2023 г.

\_\_\_\_\_  
(подпись учителя)

Рассмотрено на заседании методического объединения педагогов коррекционного образования  
« 30 » августа \_\_\_\_\_ 2023 г. Протокол № 1

Руководитель методобъединения \_\_\_\_\_ Иванова О.В.  
(Фамилия, имя, отчество)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

**Календарно-тематическое планирование уроков чтения. 7 класс**  
(136 часов, 4 раза в неделю)

№ п/п	тема	Кол-во часов	Перечень элементов содержания	Основные виды деятельности обучающихся	Вид контроля	Дата		примечание
						план	факт	
<b><i>I. Устное народное творчество</i></b>								
1	Жанры устного народного творчества	1	Познакомить учащихся с жанрами УНТ (пословицы, сказки, былины, народные песни, загадки)	Характеризовать основные жанры.	Тематический	04.09-08.09		
2 3	«Сивка - бурка» - русская народная сказка.	2	Сформировать знания о сказочных жанрах и элементах (волшебных сказках).	Подтвердить свой ответ словами из сказки, отличать виды сказок. Знать, что такое волшебные сказки.	Тематический	04.09-08.09 04.09-08.09		
4	«Журавль и Цапля» - русская народная сказка.	1	Расширение представлений о мире сказок. Развитие умения составлять характеристики главных героев сказки.	Соотнесение сказки с действительностью. (Сначала думай- потом делай). Умение охарактеризовать героев сказки составлять рассказ о герое. Работа с учебником, найти жанровые особенности сказки.	Фронтальный опрос.	04.09-08.09		
5	«Умный мужик» - русская народная сказка.	1	Способы построения народной сказки. Выделение главной мысли сказки.	Составление описание героев сказки, их характеры и поступки. Работа с учебником, найти жанровые	Фронтальный опрос.	11.09-15.09		

				особенности сказки.				
6 7	Внеклассное чтение «Русские народные сказки».	2	Развитие умения передавать главную мысль произведения.	Выделить основную мысль сказки, привести примеры из жизни.	Обобщающий	11.09-15.09 11.09-15.09		
8 9	«Три поездки Ильи Муромца» - былина.	2	Своеобразие былин как фольклорного жанра. Учить составлять характеристику главного героя по его поступкам.	Описание главного героя- Илью Муромца, его поступки и дела, подкрепляя свой ответ словами из текста. Пересказывать узловые сцены и эпизоды, видеть отличия от сказки и мифа.	Беседа, проблемные задания.	11.09-15.09 18.09-22.09		
10	Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы».	1	Учить выразительному чтению песни: соблюдению интонации, ритмике. Извлечение необходимой информации из справочной литературы.	Умение анализировать стихотворный текст.	Организация совместной учебной деятельности.	18.09-22.09		
11	Народные песни. «По улице мостовой»	1	Учить выразительному чтению песни: соблюдению интонации, ритмике. Показать жанровые особенности народных песен.	Анализировать стихотворный текст. Знать: малые фольклорные жанры, их отличительные особенности	Организация совместной учебной деятельности.	18.09-22.09		
12	Пословицы и загадки.	1	Учить пояснять смысл пословиц. Происхождение терминов «пословицы», «загадки».	Объяснять прямой и переносный смысл пословиц. Знать: материал по теме, причины возникновения и цель	Организация совместной учебной деятельности.	18.09-22.09		

				создания малых жанров фольклора. Работа с тестом				
13	Викторина по устному народному творчеству	1	Обобщить знания по теме: «Жанры УНТ».	Знать жанры народного творчества, уметь приводить примеры.	Текущий контроль знаний.	25.09-29.09		
<b>II. Из произведений русской литературы XIX</b>								
14	А.С. Пушкин – биография.	1	Пополнение, уточнение знаний о биографии писателя.	Рассказать основные даты и сведения из жизни писателя	Беседа.	25.09-29.09		
15 16 17 18	«Сказка о царе Салтане...»- А.С. Пушкин.	4	1. Познакомить учащихся с литературной сказкой. Формирование представлений об авторской сказке. 2. Учить читать стихотворный текст выразительно, соблюдая паузы и интонацию. 3. Учить читать по ролям.	Объяснить содержание прочитанного произведения. Воспринимать и анализировать текст, передавать настроение автора, находить в тексте художественные определения, которые помогают передавать состояние героев. Отношение автора к героям.	Организация совместной учебной деятельности.	25.09-29.09 25.09-29.09 02.10-06.10 02.10-06.10		
19	«Зимний вечер» - Пушкин А.С.	1	Анализ творчества поэта по данной тематике. Совершенствование навыков выразительного чтения.	Выразительно, соблюдая интонацию читать стихотворный текст, передавать настроение поэта.	Организация совместной учебной деятельности.	02.10-06.10		
20 21	«У лукоморья»-А.С. Пушкин.	2	Учить выразительно чтению стихотворения. Работа над устаревшими словами.	Анализировать и интерпретировать художественное произведение,	Организация совместной учебной деятельности.	02.10-06.10 09.10-13.10		

				описывать главных героев. Отношение автора к родной земле.				
22 23 24 25	Внеклассное чтение	4	Развитие устной и письменной речи на основе составления отзыва о прочитанной книге	Анализировать прочитанное произведение, аргументированно формулировать своё отношение к прочитанному произведению.	Беседа.	09.10-13.10 09.10-13.10 09.10-13.10 16.10-20.10		
26	М.Ю. Лермонтов – биография.	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Рассказать о годах из жизни поэта.	Текущий.	16.10-20.10		
27	М.Ю. Лермонтов «Бородино».	1	Учить выразительному чтению: соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания. Тема Родины и её героического прошлого в лирике М. Ю.Лермонтова, анализ лирического произведения.	Аргументированно формулировать своё отношение к прочитанному произведению; описывать боевое настроение русской армии.	Организация совместной учебной деятельности	16.10-20.10		
28	И.А. Крылов – биография.	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Уметь рассказывать о творчестве И.А.Крылова. Знать басни Крылова	Словесный.	16.10-20.10		
29	«Кукушка и Петух» - И.А. Крылов.	1	Развитие устной речи учащихся через инсценирование басни.	Рассказать содержание прочитанного произведения.	Беседа. Проблемные задания.	23.10-27.10		

			Знакомство с истоками басенного жанра, с языковым своеобразием басен Крылова.	Воспринимать и анализировать текст; определять жанр литературного произведения; формулировать идею, проблематику произведения; давать характеристику героям				
30	«Волк и Журавль» - Крылов И.А.	1	Учить находить в тексте художественные определения и сравнения. Понятие о басне	Соотнести поведение волка и журавля с поведением людей.	Организация совместной учебной деятельности	23.10-27.10		
31	«Слон Моська» - И.А. Крылов.	1	Учить отличать басню от сказки. Работа с иллюстрацией. Чтение басни по ролям.	Сравнивать басню со сказкой, находить в них общее и различное.	Организация совместной учебной деятельности	23.10-27.10		
32 33	Внеклассное чтение «О чём рассказывают басни».	2	Учить анализировать поступки главных героев басен. Работа с пословицами и соотнесение их с баснями.	Знать басни. Уметь по иллюстрациям отгадывать басни.	Текущий контроль.	23.10-27.10 07.11-10.11		
34	Н.А. Некрасов – биография.	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Основные этапы творчества поэта.	Словесный.	07.11-10.11		
35	«Несжатая полоса» - Н.А. Некрасов.	1	Учить находить в тексте художественные описания, сравнения.	Выразительно читать стихотворения, читать по ролям; объяснять смысл выражений автора в тексте:	Словесный.	07.11-10.11		

				«Моченьки нет, не по силам работу затеял...».				
36	«Генерал Топтыгин» -Некрасов Н.А.	1	Учить работать с подстрочным словарём. Чтение отрывков к иллюстрациям.	Объяснять смысл названия стихотворения, подтверждая словами из текста.	Организация совместной учебной деятельности	07.11-10.11		
37 38 39 40	Внеклассное чтение по интересам.	4	Развитие устной речи на основе составления отзыва.	Составлять связной рассказ.	Словесный.	13.11-17.11 13.11-17.11 13.11-17.11 13.11-17.11		
41	Л.Н. Толстой – биография.	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Найти основные этапы творчества писателя.	Словесный.	20.11-24.11		
42 43 44 45 46 47	«Кавказский пленник» - Толстой. а).1ч.- Встреча с врагом. б).2ч.- В плену. в).1ч. – Доверие. г). Подготовка к побегу -1ч. д).1ч. – Неудачный побег. е).2ч. Спасение. Отзыв о прочитанном.	6	1.Учить делить прочитанное на части. 2.Учить составлять план частей. 3 Учить кратко и подробно пересказу. 4. Учить составлять характеристику героев.	Анализировать каждую из глав, описывать характеры главных героев- Жилина и Костылина; рассказать, как автор выразил своё отношение к Жилину и Костылину	Словесный.	20.11-24.11 20.11-24.11 20.11-24.11 27.11-01.12 27.11-01.12 27.11-01.12		

48 49 50 51	Внеклассное чтение	4	Учить рассказывать о прочитанных произведениях, составлять отзывы.	Составлять отзыв о прочитанном. Работа с текстом.	Словесный.	27.11-01.12 04.12-08.12 04.12-08.12 04.12-08.12		
52	А.П. Чехов – биография.	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Отличать сатирические рассказы от юмористических.	Словесный.	04.12-08.12		
53	«Хамелеон» -А.П. Чехов.	1	Учить составлять характеристики героев по их поступкам, внешнему облику. Учить читать рассказ по ролям.	Объяснять смысл названия произведения; выяснять лексические значения слов подстрочного словаря.	Организация совместной учебной деятельности	11.12-15.12		
54	«Мой Чехов» - внеклассное чтение.	1	Учить составлять рассказ о прочитанной книге.	Знать произведения А. П. Чехова, уметь их анализировать.	Текущий контроль.	11.12-15.12		
55	В.Г. Короленко – биография.	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Рассказать о тяжёлой жизни В.Г.Короленко.	Словесный.	11.12-15.12		
56 57 58 59 60	«Дети подземелья» - В.Г. Короленко. а).1ч. – Я и мой отец. б).1ч. - Новое знакомство.	5	1.Учить оценивать поступки действующих лиц. 2.Учить подробно и кратко пересказать. 3. Учите работе с	Передать душевное состояние мальчика и взрослого; высказывать своё мнение о том, почему мальчик начал бродяжничать; уметь	Организация совместной учебной деятельности	11.12-15.12 18.12-22.12 18.12-22.12		



	в). 1ч. – Дружба. г). 1ч. – Осень. д).1 ч. – Кукла.		подстрочным словарём. 4. Учить пересказу по плану.	характеризовать каждого из героев повести; умение сравнивать взаимоотношения Валика и Васи с сёстрами; объяснять смысл названия повести.		18.12-22.12 18.12-22.12		
61 62 63 64	Внеклассное чтение «Русские писатели 19 века».	4	Учить самостоятельному чтению, чтению «про себя».	Анализировать прочитанные произведения. Работа с текстом.	Словесный.	25.12-29.12 25.12-29.12 25.12-29.12 25.12-29.12		
III. Из произведений русской литературы XX века								
65	А.М. Горький – биография.	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Найти основные этапы творчества писателя.	Словесный.	09.01-12.01		
66 67 68	«Детство» - А.М. Горький. а). Тяжёлая обстановка в доме деда б).История с напёрстком в) Изложение г).Наказание - д).Отношение к наказанию	3	Учить рассказывать о жизни будущего писателя. Учить составлять план характеристики главного героя и рассказывать о нём по плану. Учить находить в тексте описание внешности, характеристику	Рассказать о жутком впечатлении драки на Алёшу. Дать характеристику Саше Яковлеву, рассказать о противоречиях в характере деда; умение рассказать о том, как наказание повлияло на жизнь и характер будущего писателя.	Организация совместной учебной деятельности	09.01-12.01 09.01-12.01 09.01-12.01		

			главного героя, его поступков.					
69 70	«В людях» - А.М. Горький. а).Попытка учиться б).Приём у врача	2	Учить пересказу, составлять характеристики героев. Учить работе с подстрочным словарём. Учить осознанному, беглому чтению.	Рассказать о жутком впечатлении драки на Алёшу. Дать характеристику Саше Яковлеву. Рассказать о противоречиях в характере деда. Умение рассказать о том, как наказание повлияло на жизнь и характер будущего писателя.	Организация совместной учебной деятельности	15.01-19.01 15.01-19.01		
71 72 73 74	Внеклассное чтение	4	Развитие устной речи на основе составления отзыва.	Составлять связной рассказ.	Словесный.	15.01-19.01 15.01-19.01 22.01-26.01 22.01-26.01		
75	М.В. Исаковский -«Детство».	1	Учить читать стихотворение выразительно, соблюдая интонацию и паузы. Учить чтению по ролям.	Привести примеры об учёбе чертёжному делу. Составлять план-характеристику об Алёше и рассказать о нём.	Словесный.	22.01-26.01		
76	«Ветер» - Исаковский М.В.	1	Учить читать выразительно, находить в стихотворном тексте сравнения и	Рассказать о разговоре мальчика и детства.	Организация совместной учебной деятельности	22.01-26.01		

			определения.					
77	М.В. Исаковский - «Весна».	1	Учить находить в тексте описание природы - художественные определения и сравнения.	Выучить стихотворение наизусть. Умение описывать общую радость от прихода весны.	Организация совместной учебной деятельности	29.01-02.02		
78	К.Г. Паустовский вступительная статья.	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Передать основное содержание прочитанного.	Словесный.	29.01-02.02		
79 80	«Последний чёрт» - К.Г. Паустовский.	2	Учить подробно и кратко пересказу. Учить работе с подстрочным словарём. Учить пересказу по плану. Учить соотносить текст с иллюстрацией.	Рассказать о том, как в деревне относились к деду Митрию.	Словесный.	29.01-02.02 29.01-02.02		
81 82 83	Внеклассное чтение «Мой любимый герой».	3	Учить самостоятельному чтению, чтению «про себя».	Анализировать прочитанные произведения. Работа с текстом.	Организация совместной учебной деятельности	05.02-09.02 05.02-09.02 05.02-09.02		
84	М.М. Зощенко – вступительная статья.	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Рассказывать о любимом персонаже, знать название и автора произведения.	Организация совместной учебной деятельности	05.02-09.02		
85	«Великие путешественники» - М.М. Зощенко.	1	Учить выделять главную мысль произведения. Учить рассуждать на тему: «Комичное и	Основные этапы творчества писателя. Работа с текстом.	Словесный	12.02-16.02		

			смешное в рассказ» и приводить примеры из текста.					
86	К.М. Симонов – вступительная статья.	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Приводить слова из текста. Пересказывать по плану. Составить характеристику героя по его чертам характера.	Словесный	12.02-16.02		
8 88	«Сын артиллериста» - К.М. Симонов.	2	Учить описывать внешний вид главного героя словами из текста. Воспитывать чувство патриотизма к своей родине. Учить выразительному чтению.	Рассказать о ВОВ в творчестве К.М.Симонова.	Словесный	12.02-16.02 12.02-16.02		
89 90 91 92	Внеклассное чтение	4	Развитие устной речи.	Составлять связной рассказ. Работа с текстом.	Организация совместной учебной деятельности	19.02-22.02 19.02-22.02 19.02-22.02 19.02-22.02		
93 94	В.П. Катаев «Флаг».	2	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Развивать устную речь посредством работы с иллюстрацией. Учить пересказывать текст	Рассказывать о времени, которое описано в поэме. Определить главную мысль стихотворения.	Словесный	26.02-01.03 26.02-01.03		

			(сжато и подробно)					
95 96	Н.И. Рыленков «Деревья».	2	Учить выразительному чтению стихотворения. Учить анализировать стих.	Рассказать о творчестве В.Катаева. Рассказать о том, какой подвиг совершили моряки.	Словесный	26.02-01.03 26.02-01.03		
97	«Весна без вещуньи-кукушки»- Н.И. Рыленков.	1	Учить находить в тексте художественные определения, сравнения, народные приметы.	Описывать отношение автора к лесу.	Словесный	04.03-07.03		
98	Н.И. Рыленков «Всё в тающей дымке».	1	Выучить стихотворение наизусть.	Читать выразительно.	Словесный	04.03-07.03		
99 100 101	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».	3	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Учить составлять характеристику по плану. Учить формулировать главную мысль рассказа. Учить озаглавливать каждую часть рассказа.	Сравнивать природу разных мест. Работа с текстом.	Словесный	04.03-07.03 04.03-07.03 11.03-15.03		
102 103 104	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.	3	Учить находить в тексте описание внешнего вида главного героя. Учить работе с подстрочным словарём. Учить пересказу текста. Уметь объяснять смысл названия рассказа.	Рассказать от чьего имени ведётся повествование.	Словесный	11.03-15.03 11.03-15.03 11.03-15.03		
105 106	Внеклассное чтение по интересам.	4	Развитие устной речи на основе составления	Составлять связной рассказ. Работа с	Организация совместной	18.03-22.03		

107 108			отзыва.	тексом.	учебной деятельности	18.03- 22.03 18.03- 22.03 18.03- 22.03		
109 110 111 112	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	4	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Учить рассказу о главном герое по плану. Учить работе с иллюстрацией. Учить ориентироваться в тексте.	Находить скрытый юмор в рассказе. Рассказать, как появилась картофельная собака у Ю.Коваля.	Словесный	01.04- 05.04 01.04- 05.04 01.04- 05.04 01.04- 05.04		
114 115 116 117	Внеклассное чтение по интересам.	4	Учить составлению отзыва о прочитанной книге. Учить пересказывать содержание прочитанного.	Работать с текстом. Составлять связной рассказ.	Организация совместной учебной деятельности	08.04- 12.04 08.04- 12.04 08.04- 12.04 08.04- 12.04		
118 119 120 121	Р.П. Погодин «Время говорит пора».	4	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Учить работе с подстрочным словарём. Учить выделять главную мысль произведения. Учить беглому чтению и выразительности.	Приводить примеры из произведений о животных Ю.И. Коваля, К.Г.Паустовского, Ю.Я.Яковлева.	Словесный	15.04- 19.04 15.04- 19.04 15.04- 19.04 15.04- 19.04		

122 123	Внеклассное чтение «Мой любимый герой».	2	Учить самостоятельному чтению, чтению «про себя»	Уметь рассказывать о любимом персонаже, знать название и автора произведения.	Организация совместной учебной деятельности	22.04-26.04 22.04-26.04		
124 125 126	А.Г. Алексин «29 февраля».	3	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Учить чтению «про себя», самостоятельному чтению. Развитие письменной речи через составление отзыва по книге.	Рассказывать о состоянии главного героя: его жизнь после смерти матери. Анализировать поведение главного героя.	Словесный	22.04-26.04 22.04-26.04 02.05-08.05		
127 128	К.Я. Ваншенкин «Мальчишка».	2	Учить выразительному чтению стихотворения. Учить выделять основную мысль. Познакомить обучающихся с основными сведениями из жизни поэта	Составлять связный рассказ. Работа с текстом.	Словесный	02.05-08.05 02.05-08.05		
129	К.Я. Ваншенкин «Снежки».	1	Воспитание чувства уважения к ближнему.	Объяснить поведение мальчишки.	Словесный	02.05-08.05		
130	Проверка техники чтения.	1	Учить читать осознанно, бегло, выразительно.	Выражать свои чувства, переживания.	Словесный	13.05-17.05		
131 132 133 134	Внеклассное занятие по чтению.	4	Учить анализировать поступки героев, характеры и внешний вид.	Понять замысел автора. Обобщать и систематизировать знания.	Организация совместной учебной деятельности	13.05-17.05 13.05-17.05 13.05-17.05 20.05-		

						24.05		
135	Итоговый урок.	2	Учить делать выводы, анализировать прочитанное.	Понять замысел автора. Обобщать и систематизировать знания.	Организация совместной учебной деятельности	20.05-		
136	Контрольный опрос					24.05		
						20.05-		
						24.05		



## **Критерии и нормы оценки ЗУН учащихся по чтению и развитию речи**

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 70-80 слов.

При **оценке** принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он: 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он: 1) читает, в основном, правильно, бегло; 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он: 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; 4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

## **Дидактическое сопровождение.**

### **Учебники**

1. Чтение. Учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Автор-составитель: А.К. Аксёнова. – М.: «Просвещение» 2022.

### **Методическое обеспечение**

1. Никулина Г.В. Обучение письму и чтению по рельефно-точечной системе Л. Брайля – СПб.: КАРО, 2006.

2. Голубева Э.И., Крестинская А.А., Кузнецова Э.В. Беседы о русских художниках. Л., 1960.

3. В мире литературы. 5-11 кл. : Программы по литературе для общеобразоват. учрежд. / Авт. – сост. А.Г. Кутузов, А.К. Киселёв, Е.С. Романичева и др.; Под ред. А.Г. Кутузова. М.: Дрофа, 2005.

4. Практическое пособие для обучения детей чтению / О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. – М.: АСТ: Астрель, 2006.

5. Турьянская Б.И. Литература в 7 классе: Урок за уроком. М.: Русское слово, 1999.

6. Как войти в мир литературы. 5 кл.: Методическое пособие / А.Г. Кутузов, А.Г. Гутов, Л.В. Колосс; Под ред. А.Г. Кутузова. – 6-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2002.

### **Дидактическое обеспечение**

1. Аудиокниги. Сборники стихов М.Ю. Лермонтова.

2. Иллюстрации в учебнике.

3. Портреты писателей и поэтов.

4. Произведения русской литературы XIX – XXв.

5. Русские народные сказки.

6. Пословицы, поговорки, загадки.

## Литература

1. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2020. – Сб.1. – 232с.
2. Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).
3. Л.Н. Ефименкова Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006.- 335с.  
(коррекционная педагогика)

